

## Tips bij de rubriek “Artistiek en creatief”

### 1 Situering in het leerplan

Onderstaande tips sluiten aan bij volgende leerplandoelen uit het leerplan Maatschappelijke Vorming van de A-finaliteit (II-MaVo-a):

#### 1.1 Beschouwen

- LPD 28 - De leerlingen drukken de eigen interesse voor cultuur- en kunstuitingen uit.  
Afbakening:
  - ★ De rol van empathie, aantrekkingskracht, aversie, respect.
- LPD 29 - \*De leerlingen tonen interesse voor elkaar kunst- en cultuuruitingen.
- LPD 30 - De leerlingen tonen aan dat ze onderwerp en bedoeling van kunst- en cultuuruitingen op verschillende manieren kunnen waarnemen en interpreteren.  
Afbakening:
  - ★ Gelaagdheid van interpretaties, multiperspectiviteit
- LPD 31 - De leerlingen analyseren hoe onderwerp, bedoeling en vormgeving elkaar onderling beïnvloeden in kunst- en cultuuruitingen.

#### 1.2 Creëren

- LPD 32 - De leerlingen creëren artistiek werk vanuit hun verbeelding.  
Afbakening:
  - ★ Artistiek proces:
    - koppelen van eigen bedoeling en onderwerp aan vormgeving;
    - hanteren van enkele (basis)technieken van de gekozen artistieke vorm(en);
    - strategieën die het creatief denken (divergent en convergent denken) ondersteunen.

#### 1.3 Reflecteren

- LPD 33 - De leerlingen drukken uit hoe kunst- en cultuuruitingen hun gedachten, gevoelens en gedrag beïnvloeden.  
Afbakening:
  - ★ De invloed van tijd en ruimte, persoonskenmerken en maatschappelijke context.

- LPD 32 - De leerlingen drukken hun waardering uit voor vormgeving en inhoud van kunst- en cultuuruitingen.

Afbakening:

- ★ Waardering voor kunstuitingen vanuit eigen creatieve ervaringen.

## 2 Tips en links

### 2.1 Presentatie artistieke component in Mavo

Wil je meer duiding bij de rubriek “Artistiek en creatief”, dan kan je de [presentatie](#) verkennen die de leidraad vormde van het didactisch atelier rond deze component van het leerplan.

### 2.2 Thema’s bepalen voor de artistieke component

Globaal zijn er drie benaderingen om thema’s te bepalen voor de artistieke component.

Eenzijds biedt de actualiteit heel wat kansen. Regelmatig halen nieuwe kunstwerken, tentoonstellingen, filmfestivals of theatervoorstellingen het nieuws. Daarnaast tref je actuele ontwikkelingen aan die te maken hebben met kunstwerken die momenteel of in het verleden gecreëerd werden.

Anderzijds vormt de leefwereld van jongeren ook een mooie springplank om artistiek of creatief aan de slag te gaan. Mogelijk beoefenen leerlingen uit de klas een creatieve hobby uit en kan dit een aanknopingspunt zijn om de klas te motiveren. Bovendien zijn er kunstvormen zoals graffiti, (web)design, muziek, dans, mode ... die de jongeren zeker zullen aanspreken.

Tot slot kan er een kruisbestuiving zijn met de andere rubrieken uit het leerplan Mavo, zoals de historische of ruimtelijke component of zelfs met andere leerplannen. Zo kunnen leerlingen bij het verkennen van literatuur in de les Nederlands zelf andere creatieve expressievormen toepassen.

### 2.3 Bronnen die je inspiratie bieden voor onderwerpen of activiteiten

#### 2.3.1 *Weebly Artistiek en creatief in Mavo*

De [Weebly Artistiek en creatief in Mavo](#) geeft je meer uitleg en inspiratie over hoe je deze component binnen Mavo kan aanpakken. Daarnaast vind je er twee uitgewerkte voorbeelden als inspiratie:

- Bezette stad >< besmette stad
- De kleren van de keizer

#### 2.3.2 *Oceans are rising*

[Via deze link](#) kom je in een Padlet terecht met een artistiek-creatieve lessenreeks rond 'Oceans are rising'.

#### 2.3.3 *The sound of...*

[Deze padlet](#) is een rijke en heel concrete inspiratiebron om vanuit dit thema te werken aan de artistiek-creatieve doelen.

#### 2.3.4 *Collage with me!*

Collage with me! zijn een reeks Youtubefilmpjes waarin stapsgewijs wordt uitgelegd hoe je leuke collages kan maken. In verband met beeld binnen artistieke vorming vind je op het



internet uiteraard tal van Youtubefilmpjes ter inspiratie: schilderijen maken, beeldhouwwerkjes maken, kledij ontwerpen... Zoek best gewoon op onderwerp.

#### 2.3.5 *Yammer Artistieke vakken*

De collega's-begeleiders Artistieke vorming delen inspirerende ideetjes via hun [Yammergroep Artistieke vakken](#).

#### 2.3.6 [Cultuurkuur](#)

Zoek je extra budget, subsidies, raad of ondersteuning om een cultureel project op school te realiseren, dan kan je een beroep doen op de dienst DynamoCultuurkuur .

#### 2.3.7 [Uitkrant UitinVlaanderen](#)

Via de Uitkrant Vlaanderen krijg je een globaal overzicht van alle mogelijke vormen van vrijetijdsbesteding. Je vindt er dus ook tips voor actuele tentoonstellingen, workshops, kunstwandelingen... enz.

#### 2.3.8 [Creatief schrijven](#)

Als je interesse hebt in creatief schrijven, kan deze website je op weg helpen.

#### 2.3.9 [Danspunt](#)

Danspunt is de sparring partner voor iedereen die gebeten is door dans.

#### 2.3.10 [VI.BE](#)

VI.BE is het platform voor nieuw muzikaal talent.

#### 2.3.11 [Breedbeeld](#)

De organisatie Breedbeeld helpt nieuwe (en oude) beeldmakers groeien.

#### 2.3.12 [Koor en stem](#)

Op deze website vind je meer informatie over samen zingen.

#### 2.3.13 [Open doek](#)

OPENDOEK wil als koepelorganisatie het beoefenen en beleven van theater waarderen, faciliteren en verder ontwikkelen zodat mensen zich sociaal en artistiek kunnen ontplooiën.

#### 2.3.14 [Muziekmozaïek](#)

Muziekmozaïek is een organisatie voor iedereen die geïnteresseerd is in folk en jazz.

#### 2.3.15 [Vlamo](#)

Wanneer je mensen wil verbinden door middel van instrumentale muziek, kan je bij Vlamo terecht.

#### 2.3.16 [Kunstwerkt](#)

Kunstwerkt is een website voor al wie houdt van beeldende kunst, maar in het bijzonder voor de makers ervan.

#### 2.3.17 [Maatschappelijke thema's en kunst](#)

Op de website van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel vind je pedagogische dossiers met teksten en video's om leerlingen op een actieve manier te



betrekken bij maatschappelijke thema's en kunst. Ook vind je er suggesties om vakoverstijgend aan de slag te gaan.

2.3.18 [Academies voor beeld, dans, muziek en woord](#)

